المغامرات المصوّرة
العملاق
لولو الصّغيرة وصديقها طبّوش
٤٢٨
الثمن
٣٠٠ ق.ل.

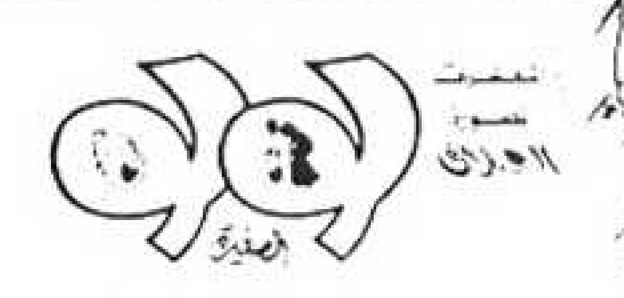


المغامرات المصوّرة
العملاق
لولو الصّغيرة وصَديقها طبّوش
٤٢٨
الثمن
٣٠٠ ق.ل.

المغامرات المصورة - العملاق



رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني



تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.





تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طارق، عائلة الفضاء، المغامرون الأربعة وباك روجرز.



ثمن العدد

لبنان:	٣٠٠ ق.ل.
سورية:	٤٠٠ ق.س.
العراق:	٥٠٠ فلس
الأردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
دبي، أبو ظبي:	٥ دراهم
عدن:	٥ شلنات
الجزائر، تونس:	٥ فرنكات
المغرب:	٥ دراهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ بيزة
اليمن:	٥ ريالات

المطبوعات المصورة ش.م.ل
شارع الحمراء
مبنى مركز صباغ
بيروت.
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢
٣٤٣٢٢٦/٧/٨
ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
الجماهيرية العربية الليبيّة الشعبية الإشتراكيّة	المنشأة الشعبية للنشر والإعلان والتوزيع
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع


لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
و السمكة الذهبية
طبوش! اختفت السمكة!
أية سمكة؟
ماذا ؟


اختفت من الوعاء!
هل فتشت على الأرض؟ ربما انتحرت!
هيا نلعب الورق!


فتشت في كل مكان ولم أجدها!
لا تهتمّ بها!
حسناً، ثلاثة!


أريد السمكة!
خسرت!

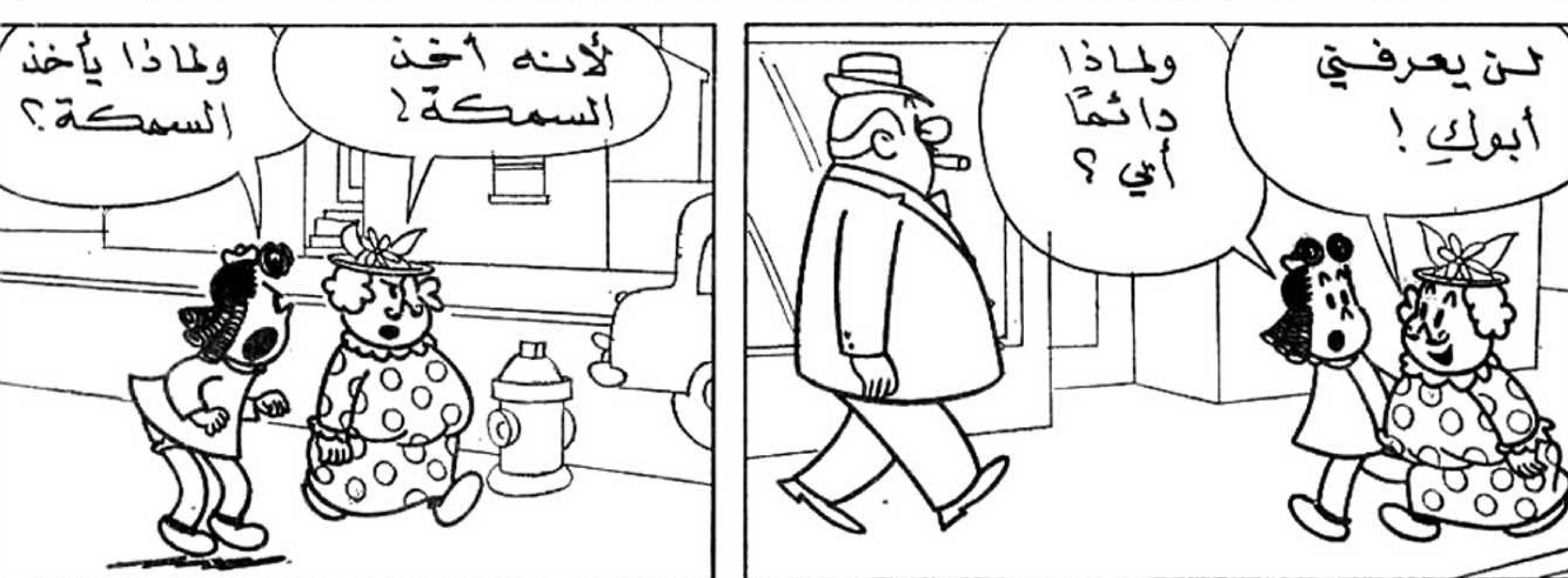

إنها غلطتك! خسرت بسببك!
ها! ها! ها!


هل خسرت شيئاً؟
خسرت كرامتي!
خسر نفسه!


أنت تحرٍّ مشهور... ساعدني!
حسناً... سأهتم بالأمر!
ها! ها!


سأتنكّر!
لا يمكن أن تعيش السمكة طويلاً خارج الماء، أسرع!


لماذا تنكّرت هكذا؟
هذا أفضل!


لن يعرفني أبوكِ!
ولماذا دائماً أبي؟
لأنه أخذ السمكة!
ولماذا يأخذ السمكة؟


لأنها ذهبيّة!
ولكنها ليست من الذهب!

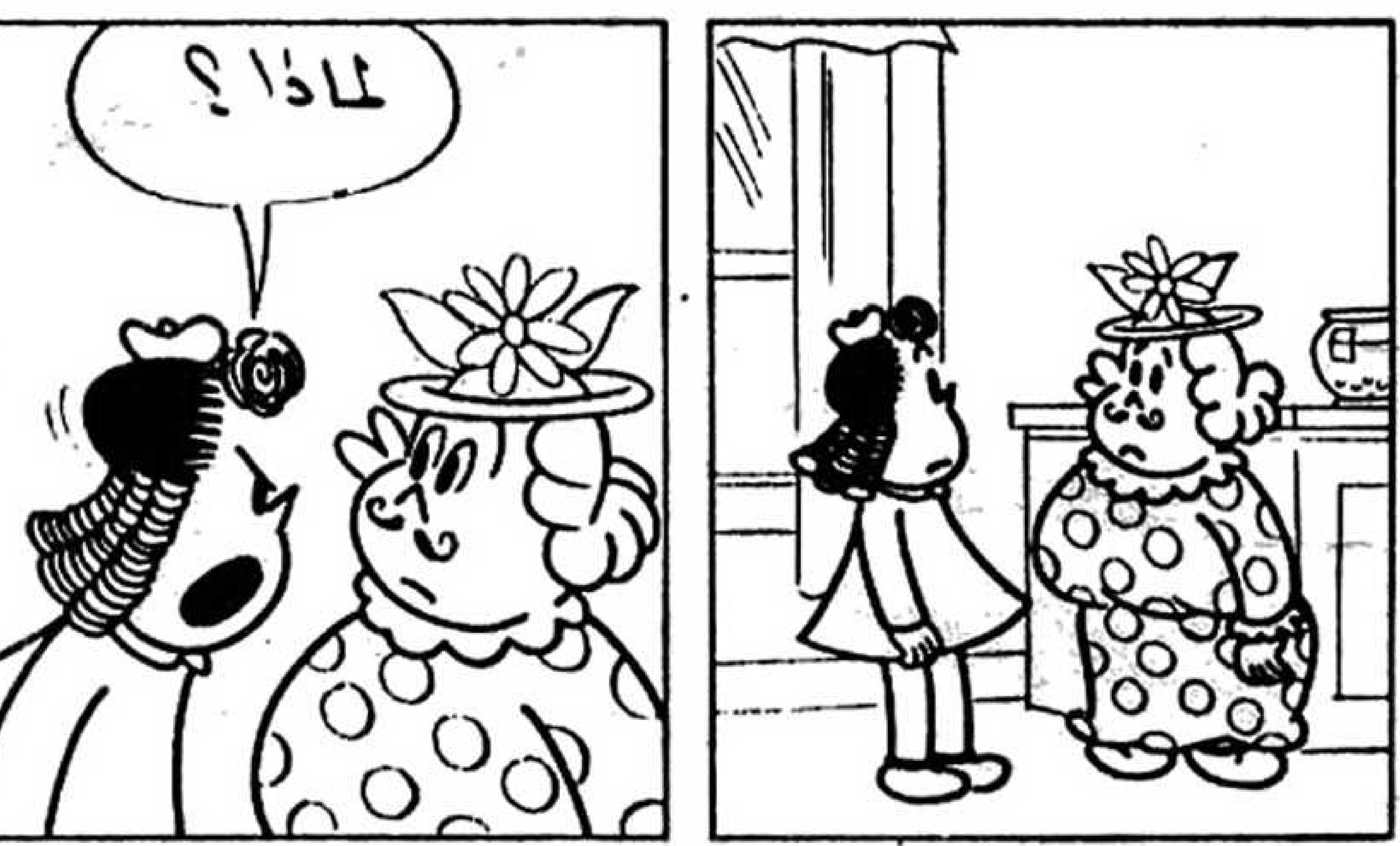

ولكن والدك ليس ذكياً ليعرف الفرق!
أبي أذكى منك!


خذيني إلى مسرح الجريمة!
هنا في الداخل!
لا يمكن أن أجد البصمات في الماء!
النافذة مفتوحة، ربّما دخلت قطة!


أبدًا، غير ممكن!
لماذا؟




لماذا؟


لماذا؟

لأن ــ
لم أفكر بذلك!!


لأنك لا تفهمين شيئًا ... أين أبوك؟
نائم في غرفته! إياك أن تزعجه!


لماذا تدافعين عنه دائمًا؟ إنه في أمان لو وضعته في السجن! ربّما تشتاقين إليه!
كفى!!


لابدّ أنه خبأ السمكة في جيبه!
خخخخ!
لا تكن سخيفًا!


أظن أن السمكة في جيبه الخلفي وقد اختنقت الآن!!
إفعل شيئًا بسرعة!

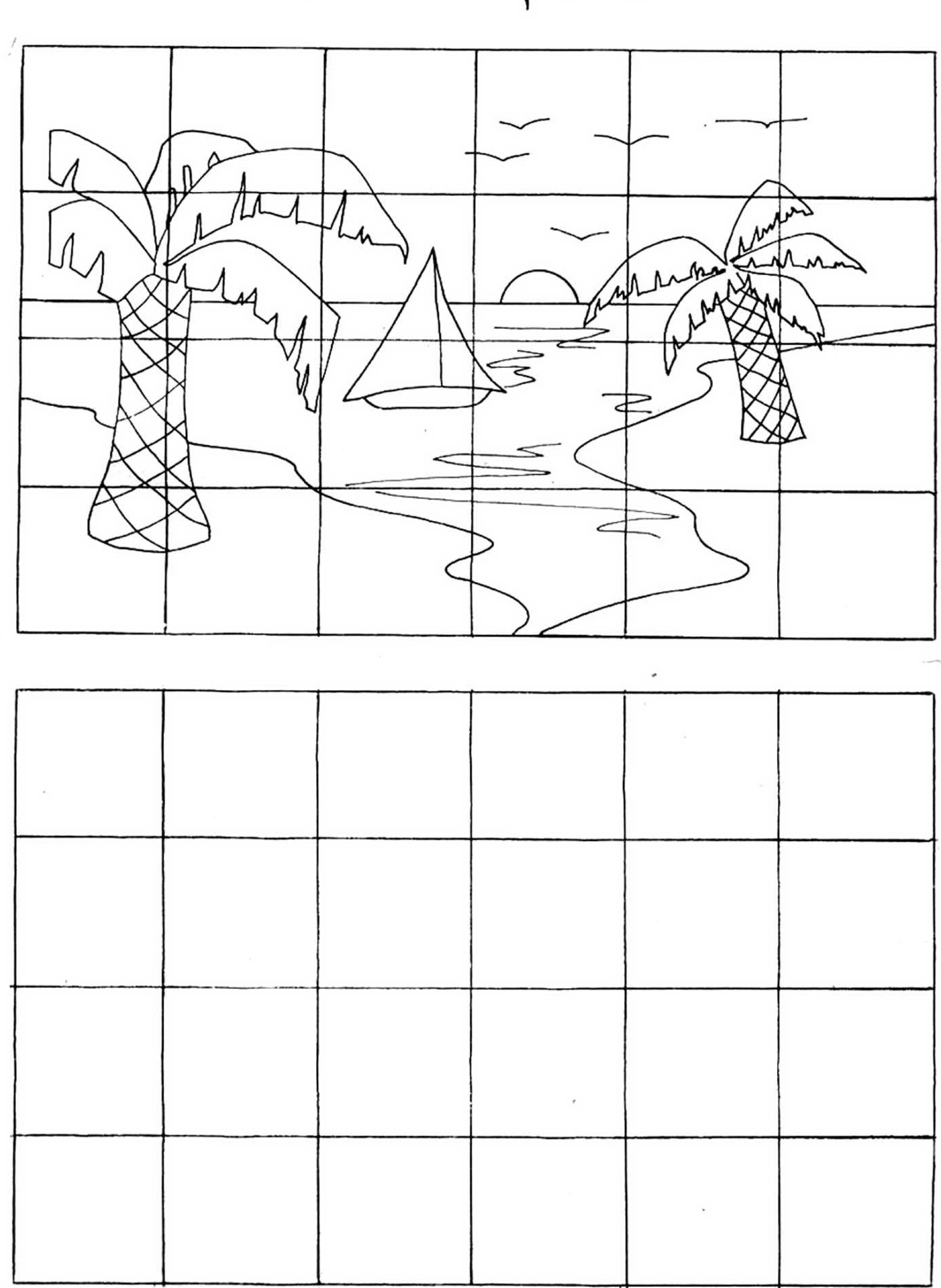

هناك طريقتان للحصول على السمكة ! نهز السرير أو...
خخ !
لا !!
نقلب والدك على الجهة الثانية !
خخ !
إياك أن تلمسه !
فكرة !
إنها بسيطة جدًا !
إلى أين ؟
سأعود حالًا !
أسرع يا "طبوش" !
ماهذا ؟!
رافعة سيارة !
ولكن أبي ليس سيارة !
إنه نائم لأنه تعب ! ها ! ها ! ها !
خخ !
انتبهي !
خخ ؟!




السرير يرتفع !
سيُقلَب والدك الآن من غير أن نلمسه !
كفى !
الآن !
خخخ !
؟
طق !
ياي !
من فعل ذلك ؟
ماهذا ؟
"لولو" !
ياي !
مابك ؟
اختفت سمكتي الذهبية !!
نسيت أن أعيدها إلى مكانها !
أنت أخذتها يا أبي ؟


وقع رماد سيكاري في الماء فغيّرت الماء في الوعاء ونسيت أن أعيدها!!
آه!
أسرع، ضعها في الماء، أخرجها من جيبك؟
ولكنها ليست معي!
وضعتها في وعاء زجاجي في المطبخ
سأعيدها حالاً!
يا حبيبتي!!
ماهذا إذن؟
أحبيبتي؟
أنا... هو...
سأشرح لك!
بما أنك أعدت السمكة لا بأس هذه المرة! ولكن إياك أن تكررها!
آه يا أبو زهرة آه!!
النهاية

أنقل الرسم حسب المربّعات




طبوش والسفينة!
حسنًا يا "طبوش"! أنت هادئ جدًا. ماذا تفعل؟
أحاول أن أركّب القارب ولكنه صعب جدًا !!
دعني أرى! كنت أشهر من ركّب القوارب والطائرات عندما كنت صغيرًا !!
إنها عظيمة. يجب أن نركّب القعر أولاً !!
إنتبه !!
ضعه!
أنظر ما أجملها. أعطني القضبان لألصقها !!
ولكنها ليست مستقيمة تمامًا !!
حين تضع الشراع تبدو رائعة!
هيّا إلى الفراش... سننهيها غدًا !!



ربّما كان والدي أفضل عندما كان صغيرًا !!
مرحبا طُبوش !
"سمسوم" ! أنا مسرور بكم !
كنا نتجوّل وجئنا لنراك !
ياي ! ما أجمل السفينة ! إنها مناسبة لحجمنا !!
ولكننا لم نُنْهِ العمل عليها بعد !
ما رأيك لو ننهيها ؟
سنحملها إلى البحيرة !
هيا ! خذوها !!
علينا أن ننتهي منها في الصباح، تعالَ وتفرّج !
حسنًا !!
هيّا نجرّبها في الماء لنرى ما ينقصها !
يه !
تميل إلى الأمام !


هاهي تخرق !
إن "طبوش" وأباه لا يعرفان كيف تُصنع القوارب والسفن !


سنفكّها ونركّبها من جديد !!


وفي اليوم التالي...
يا ترى هل انتهى "سمسوم" منها ؟


"سمسوم" ! هذا أنا !
من هنا يا "طبوش" !


ياي! إنها جميلة !


هناك شيء واحد فقط سنضعه الآن، الشراع !
هل لديك قطعة قماش نستعملها كالشراع ؟


ما رأيكم بمنديلي ؟ إنه كبير ونظيف !
عظيم يا "طبوش" !


ليتني أبحر معكم !
ولِمَ لا ؟ خذ هذه الحبّة ليصغر حجمك !




هل أنت مستعدّ ؟


تفضل إلى مركبنا
أيها القائد !!
سس !!
أشعر كأني على متن
سفينة حقيقية !
هيا !!
أنشروا الشراع !!
إستلم القيادة أيها
القائد وحدد وجهة
السير !
أبحروا أبحروا
فوق الأمواج !
تبدو البحيرة كبيرة
كالمحيط !!
ماهذا ... الصوت ؟
إنها سمكة
صغيرة !
إنها تبدو لي
كبيرة جداً !!
ستتغير
الأمور !!
ما رأيك لو تنظر من فوق
السفينة ربما ترى
قارب قراصنة !
ها ! ها !
القرصان في
البحر فقط !
كابتن "طبوش" ..
نرى سفينة غير معروفة !


هذا "بربر" مع "سامية"!
سنتحطّم لو شاهدانا
هيّا إلى الشاطئ!
أنظر يا "بربر" إلى السفينة الصغيرة!
لقد شاهدانا!!
ماذا نفعل الآن؟ لقد تركنا أغراضنا في الصحن الطائر!
إنهما يتجهان نحونا!!
يجب أن نسبح نحو الجزيرة!.
لا يمكن! سيأكلنا السمك!!
صحيح! نسيت... هيّا نختبئ حتى نصل إلى الشاطئ!
إتجهوا إلى الداخل!
الباب يقفل من الداخل!!
ربّما يتركوننا!!
ما أجمل هذه السفينة!!
آه! الآن عرفت ماذا سأقدّم لأبي بمناسبة عيد ميلاده ... إنه يحبّ السفن الصغيرة!


ربّما تخص أحدًا !
لا أظن، لا يوجد أحد على الشاطئ !
المهمّ أن القانون يجعلها ملكي !
أف !!
هل سمعت صوتًا يا نربر ؟
أظن أن في الداخل قطعًا من الخشب !
وقلت أنه لا يوجد قراصنة في البحيرات !
إلى أين يأخذنا هذا الولد !
وهكذا ...
ستكون مفاجأة لوالدي !
عيدًا سعيدًا يا أبي !!
ما أجملها ! لم أشاهد في حياتي أجمل منها !!
هذه أجمل هدية قدّمت لي في حياتي سأغطيها لأحفظها !!
أين وجدت هذه السفينة الرائعة ؟


هيّا نخرج !!
لقد وقعنا في فخّ !
هيّا نرفعه !!
أسرعوا !!
بقوة !
أسرع يا "طبوش" !
ولكن الشق ضيّق !!
أنا سعيد لأننا خرجنا !!
كدنا نُقتل بسبب صديقك المتوحش... سنبقى في الصحن الطائر !
دعوني أكبر كي أنتقم منه !
ها !!
هل تستطيع أن تعيد سفينتك ؟ ربّما نتسلّل ونحضرها !!
لا تخف سأهتمّ بذلك !
هذه سفينتي وسأذهب حالاً لأحضرها !!
حسناً.. حظاً سعيداً !



هذا أنت ؟ ماذا تريد ؟
أريد سفينتي !
تقصد أنها لك يا "طبوش" !
لا تصدقه يا أبي ! إنه يكذب !!
ولكنها لي !!
برهن ! أنت لا يوجد عندك قارب !!
لقد ركبها والدي !!
ولكن هذا العمل عمل اختصاصي يا بني !
إنه لا يستطيع أن يصنع سلة زبالة .
ولكن أريدك أن تبرهن أنها لك !!
ولكن كيف !
حسنًا ... أنظر جيدًا إلى الشراع !
أنظر هذا إسمي عليه ! إنه منديل الكشاف !!
صحيح ... أنت على حق !
إذا شئت أن تبيعها أحضرها لي لأشتريها !!
شكرًا ولكن لا أظن أني سأبيعها ! أريد أن أحتفظ بها مدى حياتي !
النهاية

حلوى التفاح



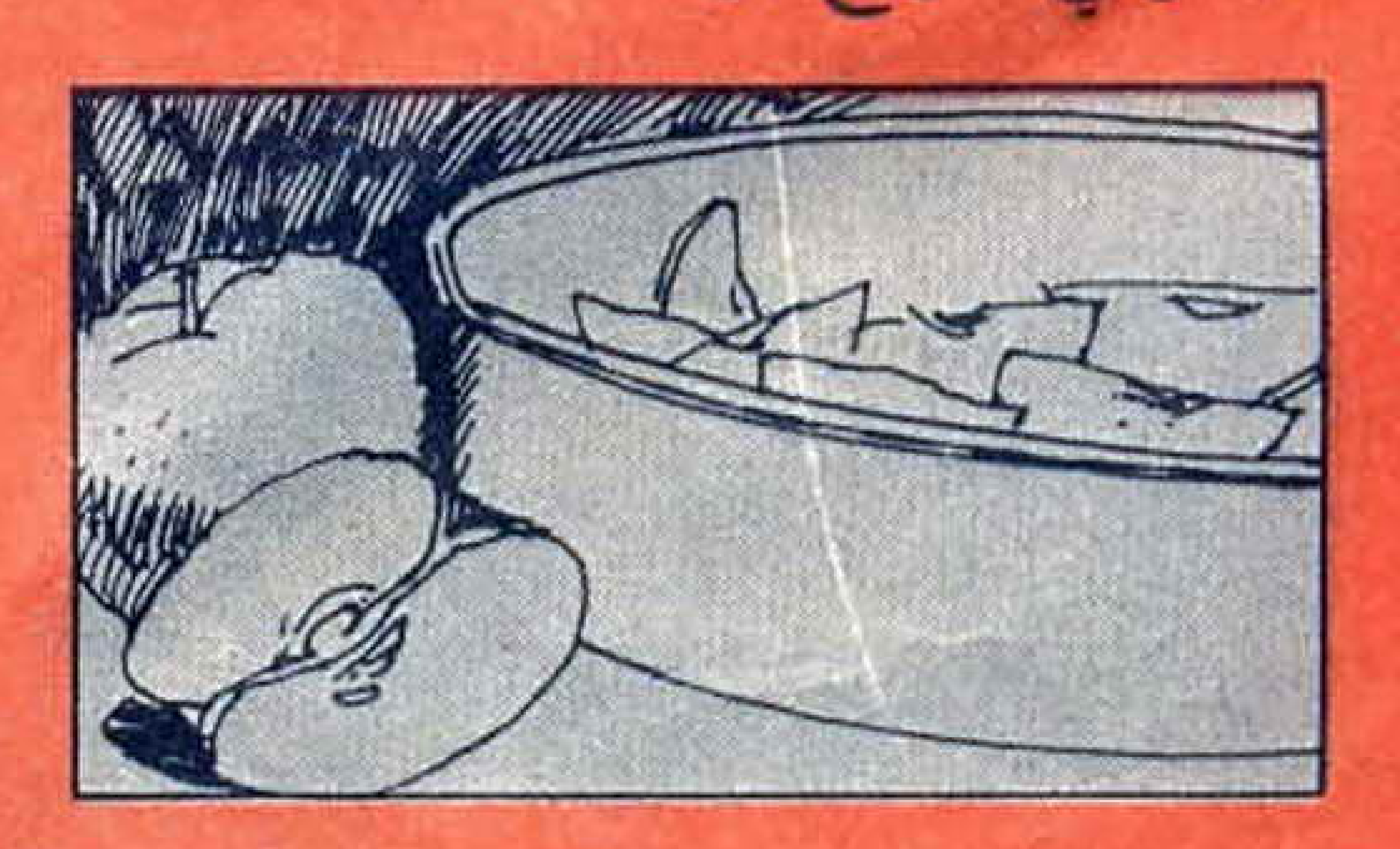
المقادير (لثمانية أشخاص):

- ٤ ـ ٥ تفاحات
- ٣/٤ فنجان طحين
- ٣/٤ فنجان سكر أسمر
- ١/٢ ملعقة صغيرة قرفة
- ١/٢ ملعقة صغيرة جوزة الطيب
- ١/٤ ملعقة صغيرة ملح
- ١/٣ فنجان زبدة مذابة

طريقة التحضير:

١ ـ قشّري التفاح وقطّعيه ثم ضعي القطع في صينية (قطرها ٢٣ سم).

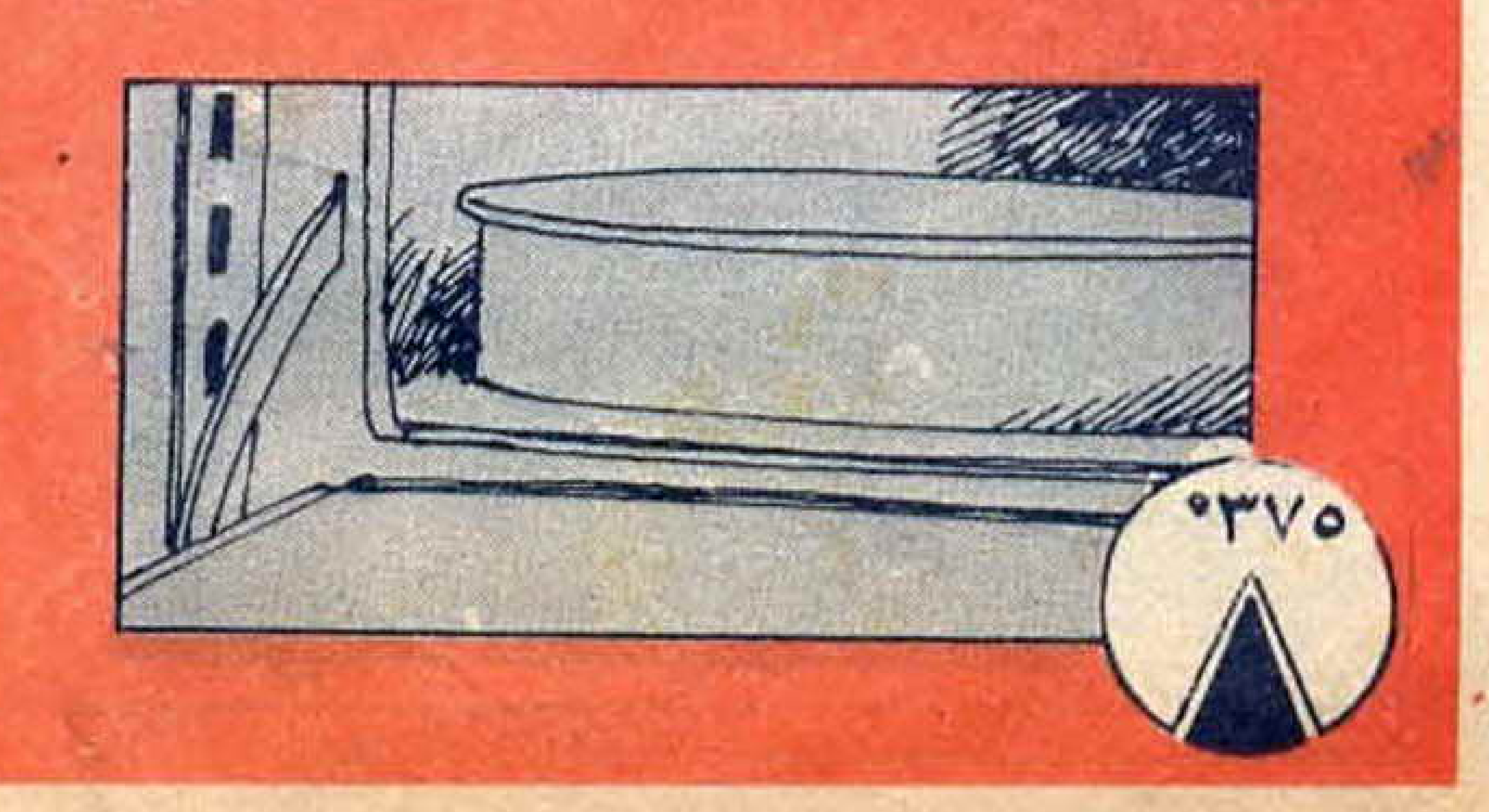
٢ ـ إمزجي الطحين والملح والسكر والقرفة وجوزة الطيب في وعاء. أضيفي الزبدة بعد تذويبها وحرّكي المزيج بواسطة شوكة.

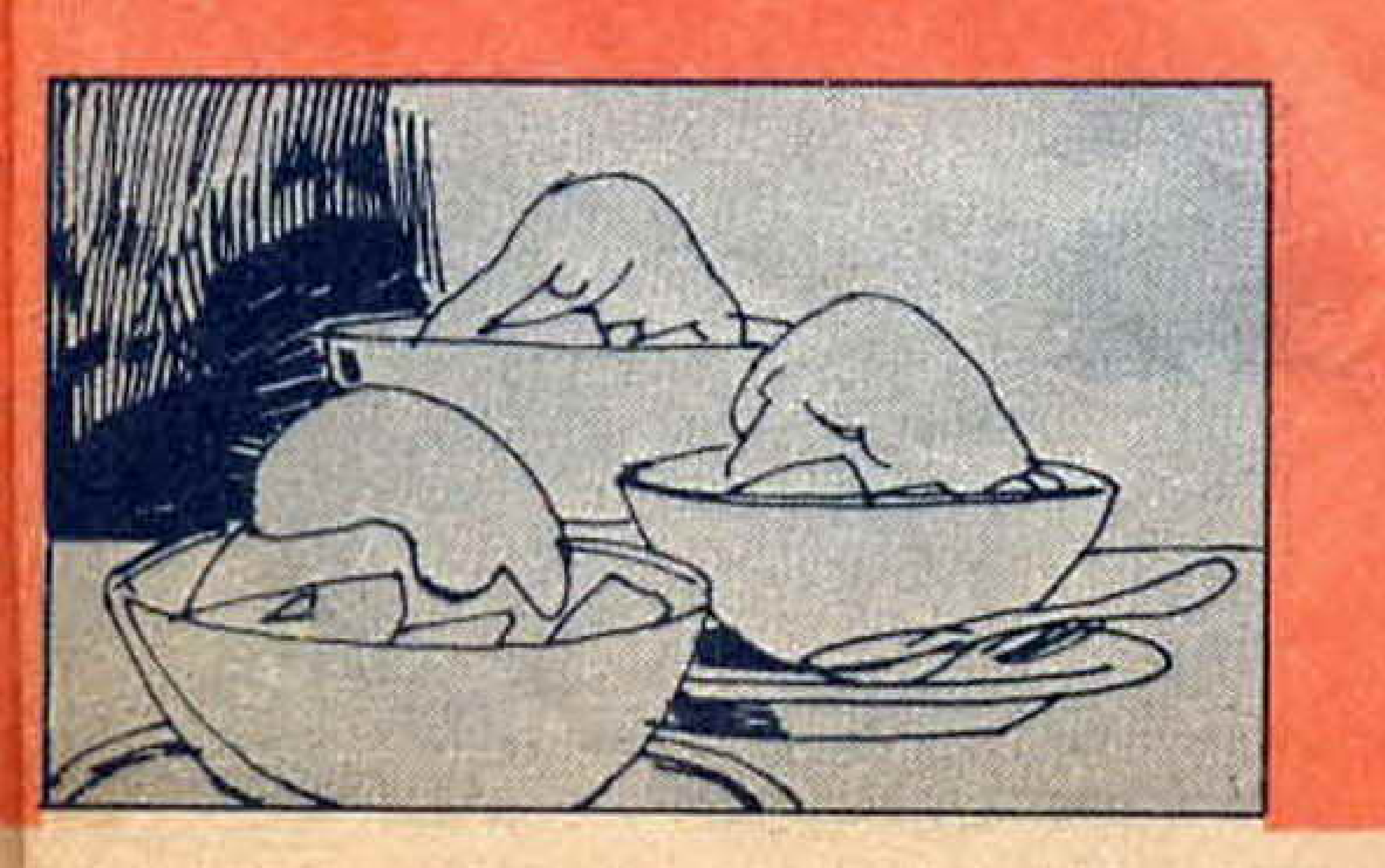




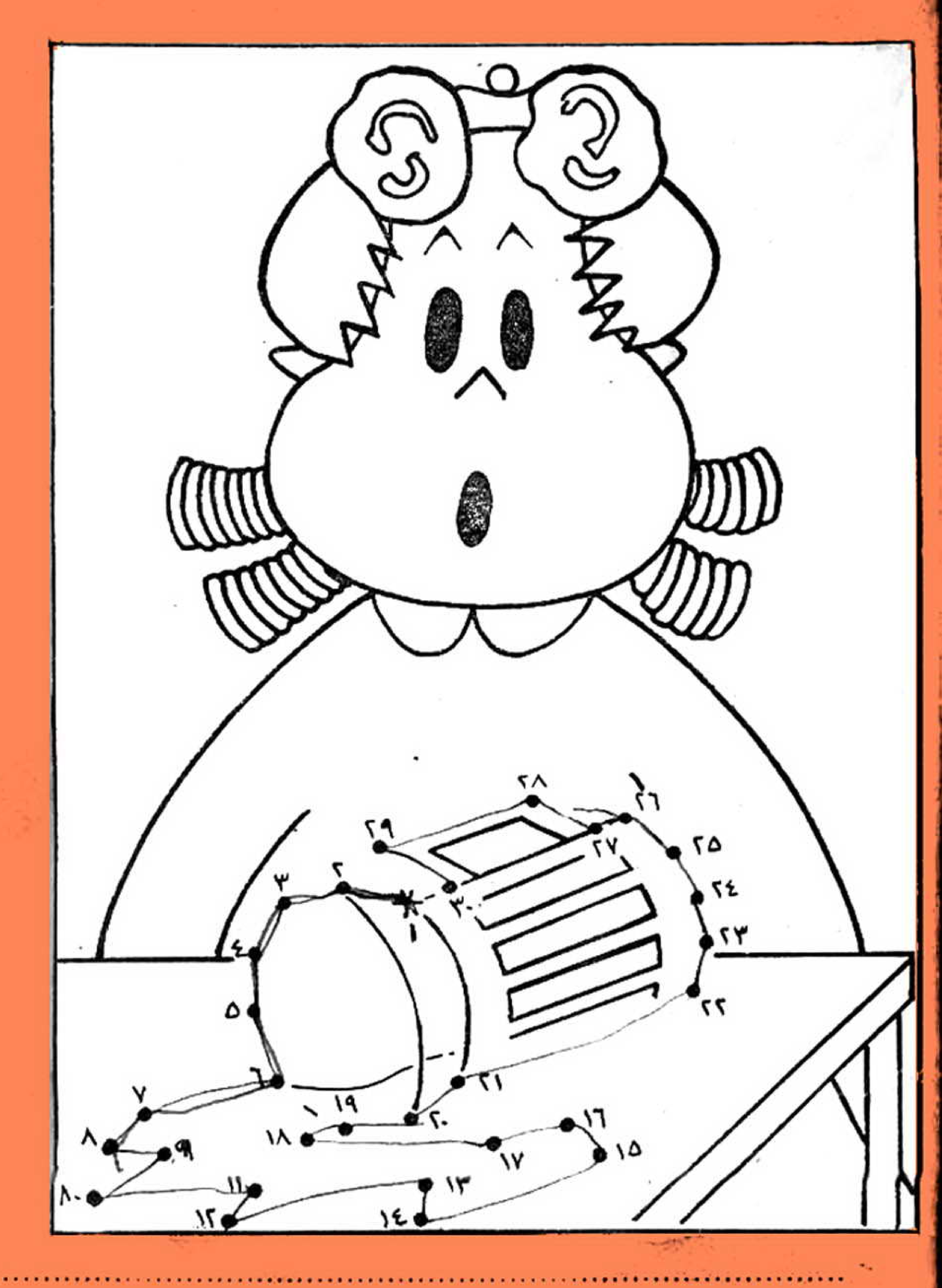
٣ ـ صبّي المزيج بالملعقة على قطع التفاح في الصينية لتغطّيها كلها. أطلبي من والدتك أو من شخص أكبر منك سنًا أن يشعل فرن الخبز إلى درجة ٣٧٥ فاهرينهايت، واخبزي الحلوى ٤٠ دقيقة أو حتى تنضج قطع التفاح.

٤ ـ قدّميها في صحون حلوى صغيرة. ويمكنك أن تزيّنيها ببوظة الفانيلا أو كريما مخفوقة.





ماذا جرى مع لولو وهي تحضّر الحلوى ؟



✂ ....

هـل تعجبـكِ وصفـات الحلويـات التي نـقـدّمهـا؟ نـعم ______

لا ______

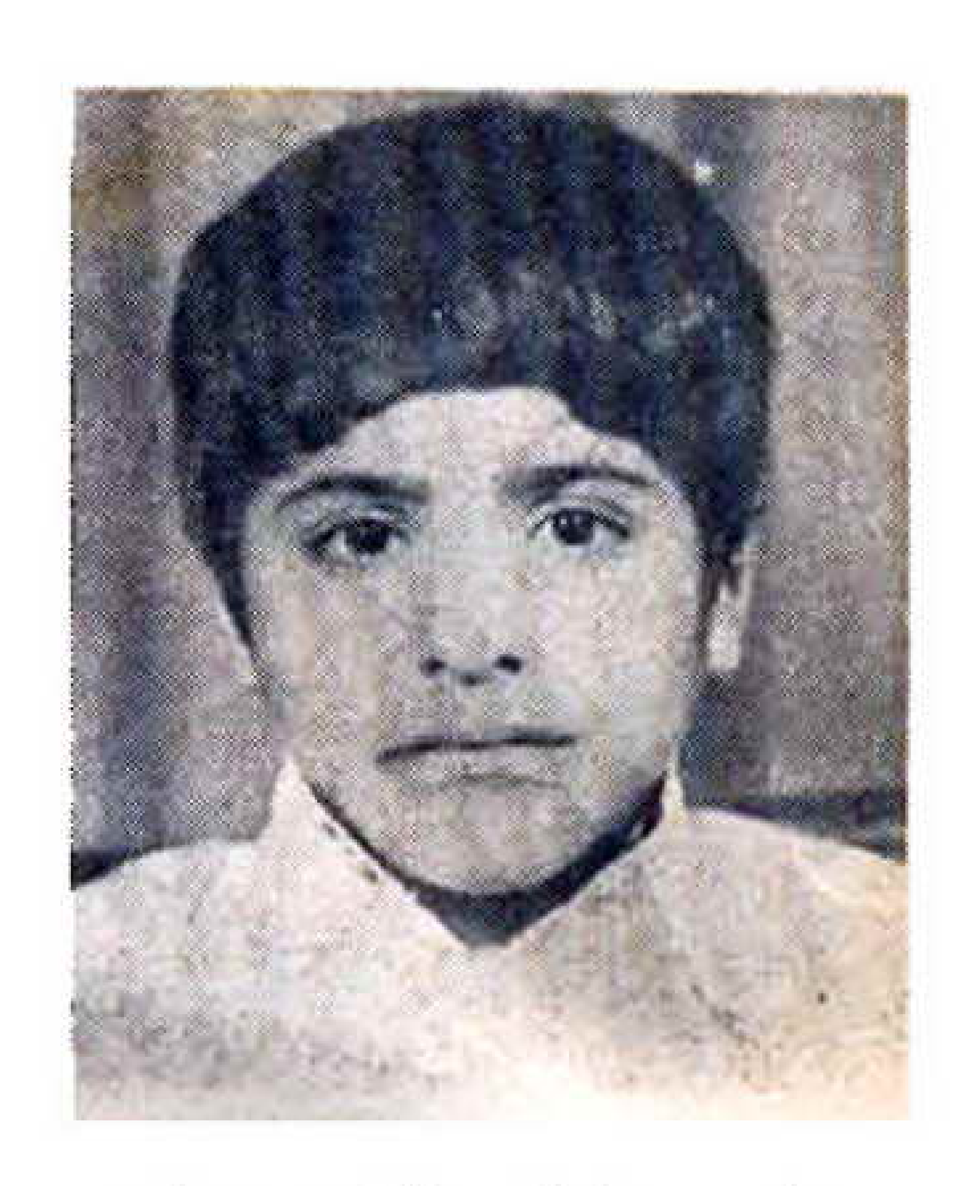
هل لديك اقتراحات لوصفاتٍ أخرى؟ ______

ما هي ______

______

الإسم ______ السن ______ البلد ______

أصدقاء لولو



صالح هلال الحيزان

٧ سنوات ، سعودي



مشعل هلال الحيزان

٨ سنوات ، سعودي



فـؤاد فاضـــل

٨ سنوات ، لبناني



رائد محمود رشيد

٩ سنوات ـ أردني



عبد المحسن الحربي

١٠ سنوات ـ سعودي



ياسر يوسف عبد السلام

١٠ سنوات ـ مصري



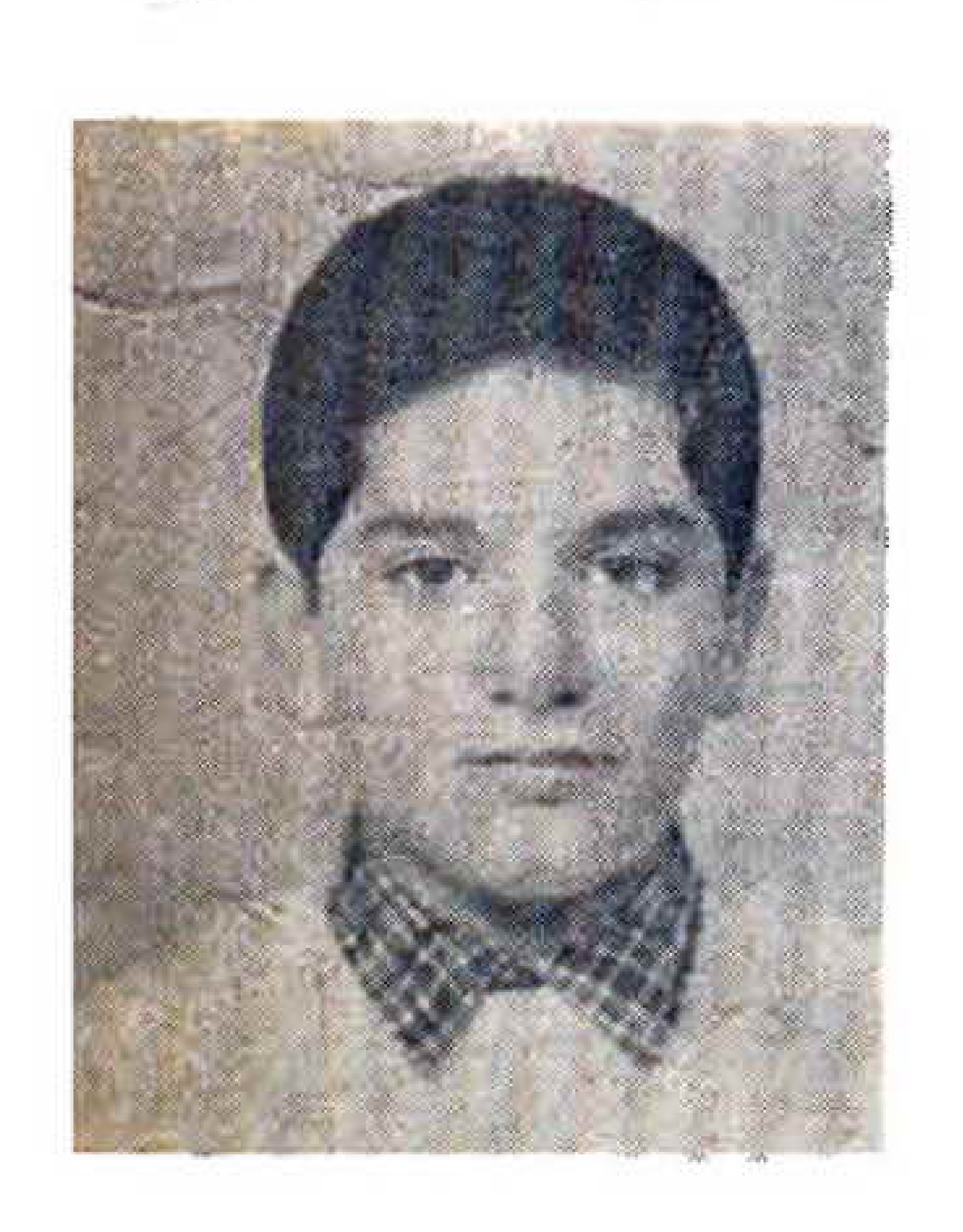
باسمة المحمـود

١٢ سنة ـ لبنانيّة



نبيل محمود رمضـان

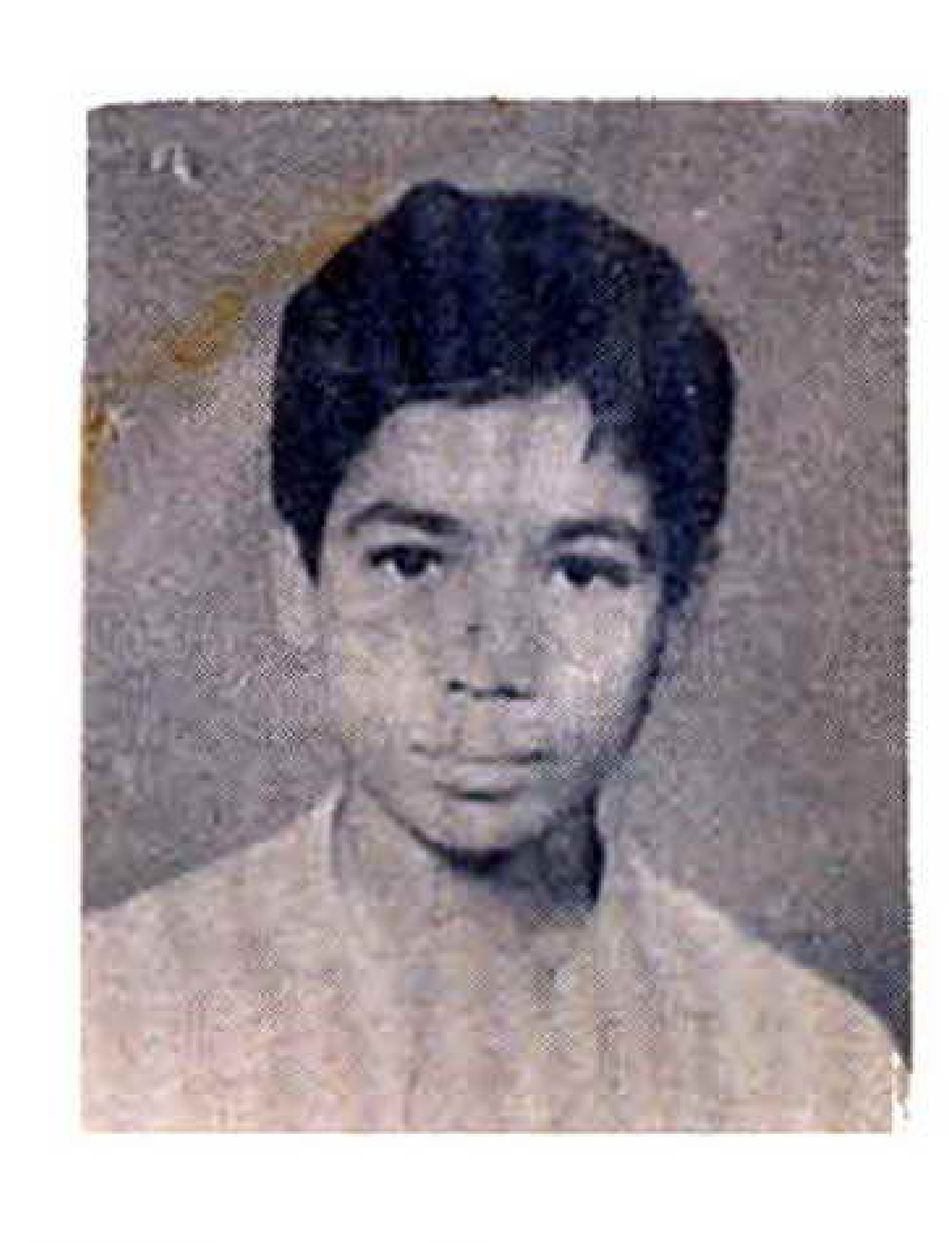
١٢ سنة ـ لبنانـي



نديم فـادي

١٢ سنة ـ لبناني

أصدقاء لولو



محمود يوسف عبد السلام
١٣ سنة – مصري



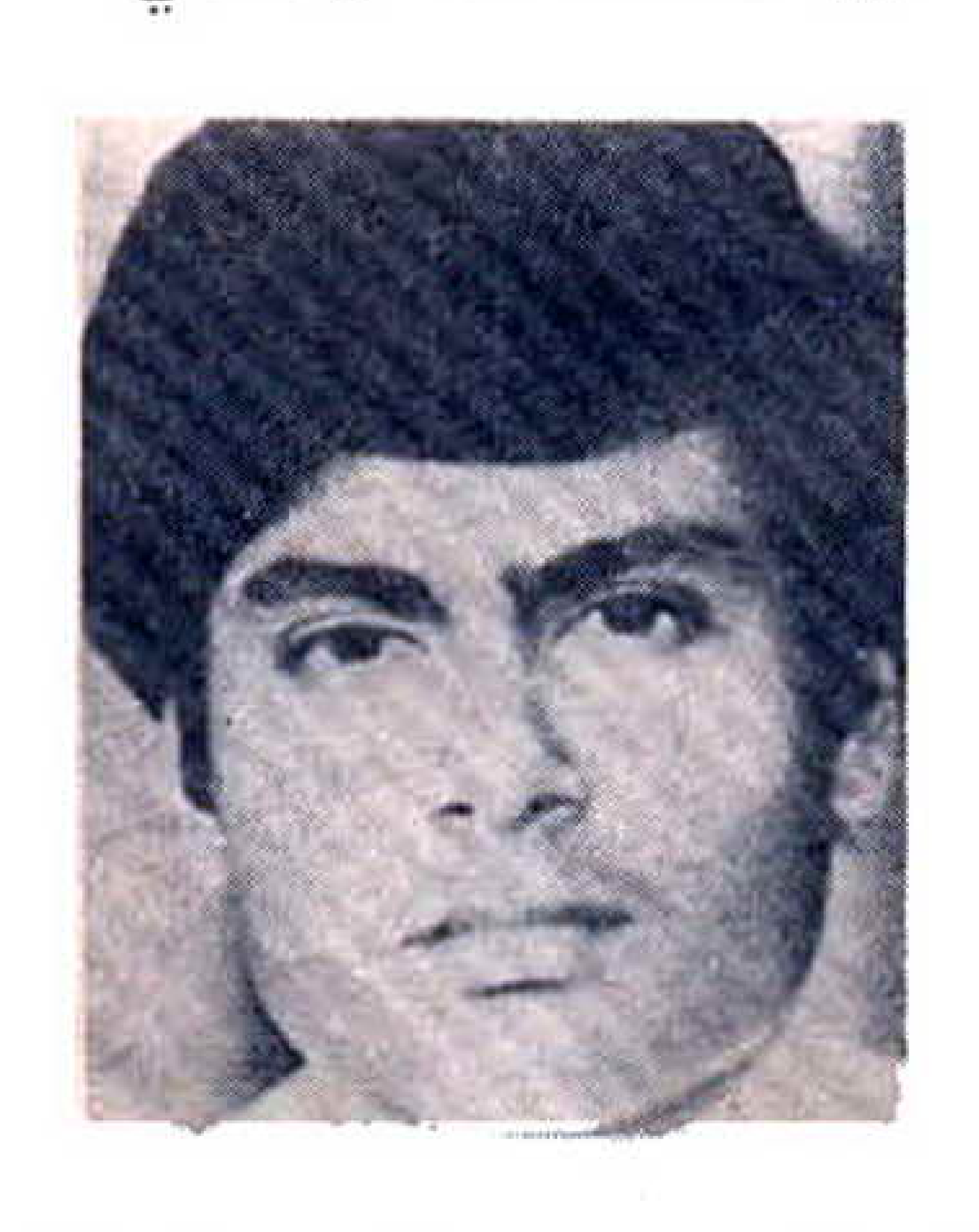
محسن حسين الهجري
١٤ سنة – يمني



محمد إبراهيم السمرة
١٤ سنة – مصري



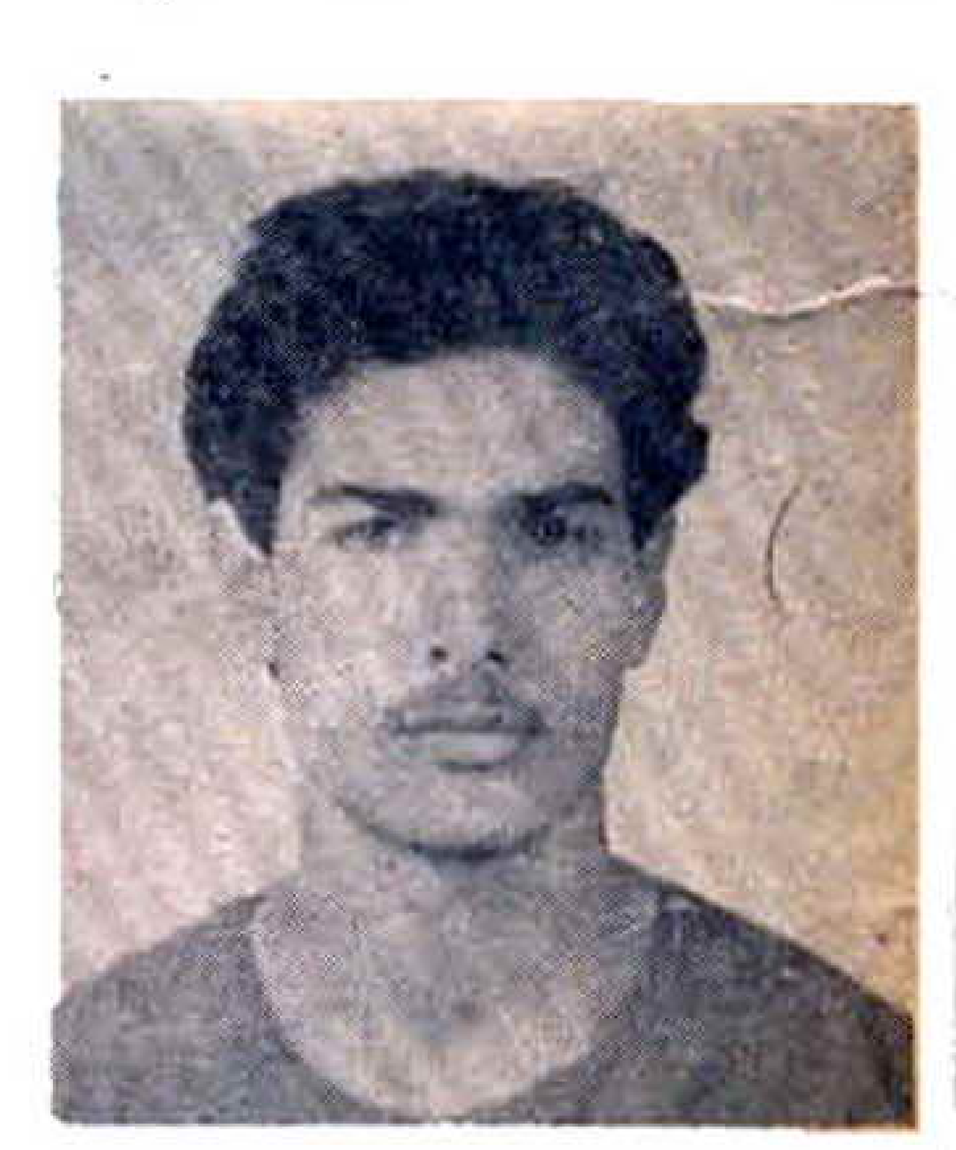
عبد الملك العزي
١٥ سنة – يمني



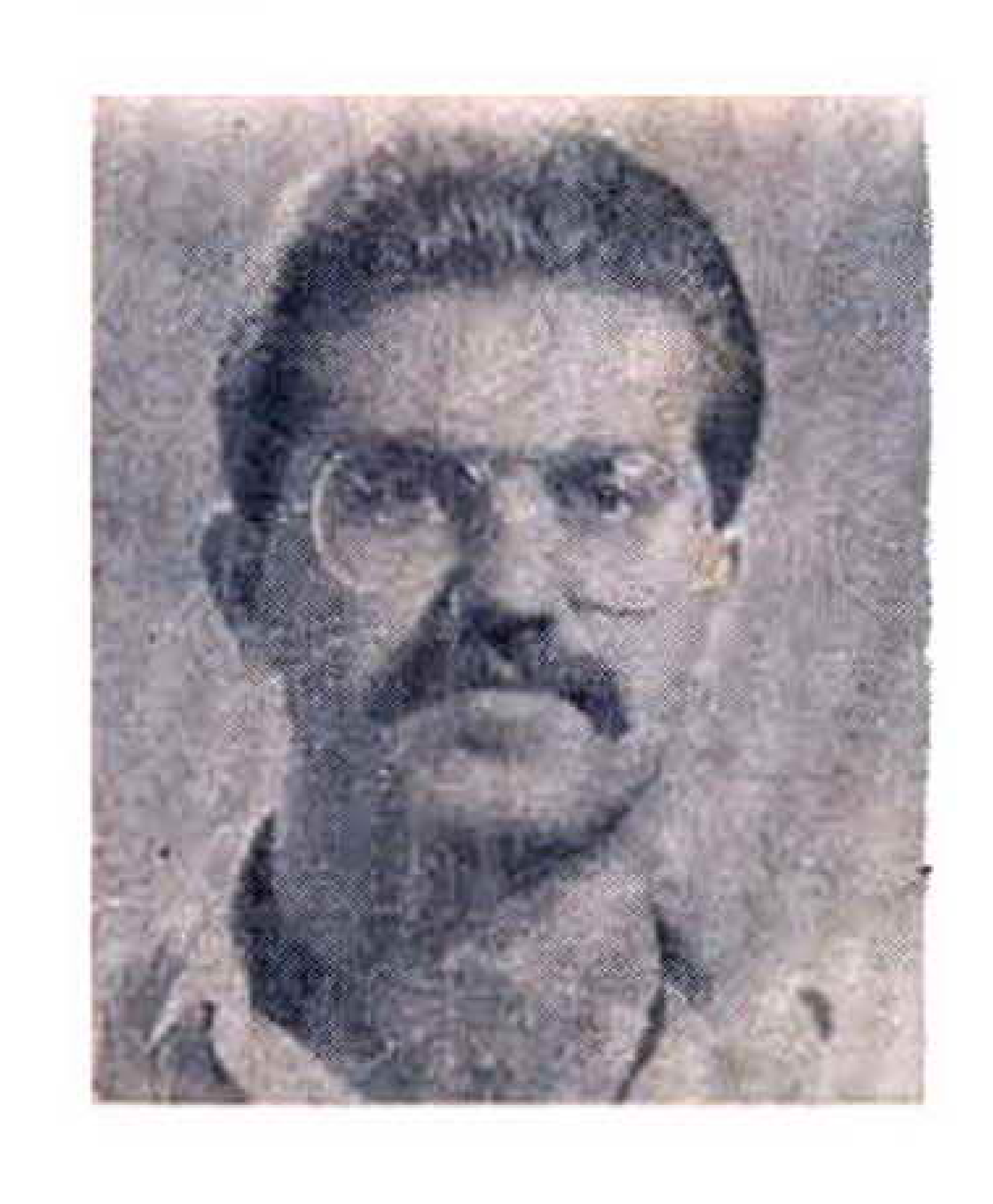
إبراهيم عبد الحق خياط
١٦ سنة – سعودي



أدريانادي صفران موسى
١٦ سنة – إندونيسي



سمير كبّه
١٨ سنة – لبناني



موسى غلميّة
٢٠ سنة – لبناني



فؤاد فريد بضعان
٢٢ سنة – لبناني

ركن التعارف

إبراهيم عبد الحق محمد أحمد خياط ، مكتبة العاصمة ، الشارع العام ، بجوار بقالة الغامدى ، مكّة المكرّمة ، المملكة العربيّة السعوديّة . (١٦ سنة ـ الهواية : الرياضة ، المطالعة ، العلوم ، المراسلة ، جمع الصور الرياضيّة)

راشد محمود سليمان رشيد ، ص . ب ٥٣ ، أبها ، المملكة العربيّة السعوديّة . (٩ سنوات ـ الهواية : قراءة القصص ، جمع الطوابع ، المراسلة)

علي صالح القحطاني ، ص . ب ٢٠٠ ، نجران ، المملكة العربيّة السعودية . (١٧ سنة ـ الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، قراءة المجلات ، الثقافة)

عبد المحسن سمير راشد الحربى ، حيّ البادية ، جنوب مجمع مدارس البنات ، المملكة العربيّة السعودية (١٠ سنوات ـ الهواية : جمع الطوابع)

الآنسة باسمة المحمود ، طريق القبيات ، بناية عصام حمود ، الطابق الأول ، عكار ، حلبا ، قضاء عكار ، لبنان . (١٢ سنة ـ الهواية : الرسم ، الموسيقى ، الغناء)

أدريانادي صفران موسى الإندونيسي ، شعب عامر ، جبل سودان ، دكان سالم قفاص ، مكة المكرمة ، المملكة العربيّة السعودية . (١٦ سنة ـ الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع)

محمد إبراهيم السمرة ، ٨ شارع إبراهيم العطار ، شقة ١٨ ، الاسكندريّة ، جمهوريّة مصر العربيّة . (١٤ سنة ـ الهواية : المراسلة ، تنس الطاولة ، السباحة ، الموسيقى)

إسحاق خوري ، شارع المطران ، بناية سعد زغلول ، الطابق الثالث ، طرابلس ، لبنان . (١٣ سنة ـ الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، قراءة مجلّة لولو)

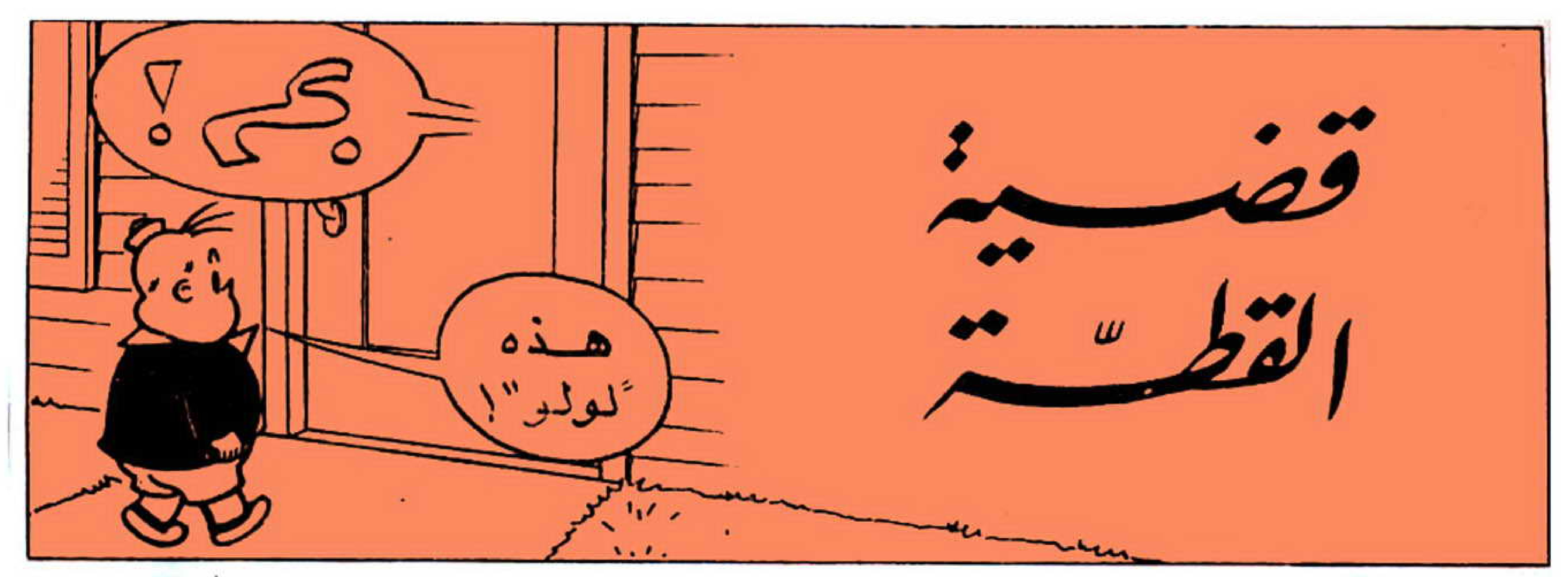
نبيل محمود رمضان ، ص . ب ١٤/٦٠٩٨ ، الحرش شارع الأوزاعي ، ملك دعبول ، بيروت ـ لبنان . (١٢ سنة ـ الهواية : جمع الطوابع ، المطالعة ، كرة الطاولة ، الموسيقى)

عيسى أحمد يوسف أحمد ، ص . ب ١٣٥٤ ، عجمان ، الإمارات العربيّة المتّحدة . (١٦ سنة ـ الهواية : كرة القدم ، السباحة)

عبد الملك عبد الرحمن العربي ، ص . ب ٩٠٠٨٤ ، صعدة ، اليمن الشمالي . (١٥ سنة ـ الهواية : المراسلة ، المطالعة)

فؤاد فاضل ، شارع الجميزات ، بناية أحمد جمعة الفتال ، طرابلس ، لبنان . (٨ سنوات ـ الهواية : المراسلة ، الرسم ، الموسيقى ، المطالعة)

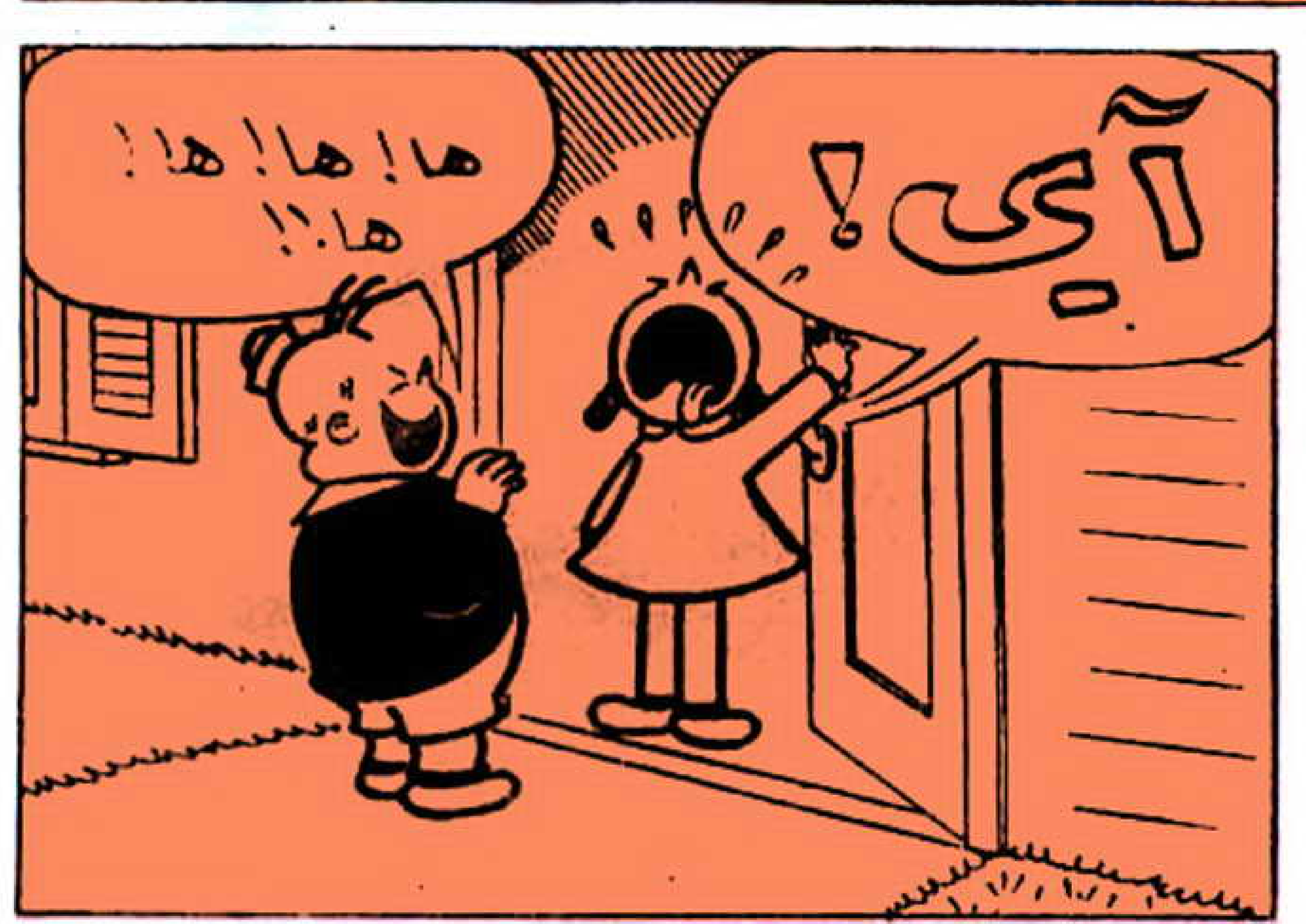
نادر فادى ، شارع العريض ، بناية جبّور ، أول طابق ، عين الرمانة ، بيروت ، لبنان . (١٢ سنة ـ الهواية : العزف على القيثار ، الرسم)



قضيّة القطّة
بي!
هذه "لولو"!



ضربت ضربًا قاسيًا!
آي!
طاق!
طاق!



آي!
ها! ها! ها! ها!!



ماذا تفعل؟
آسف ... لم أقصد ذلك!!



ولكن يبدو وجهكِ مضحكًا وأنتِ تبكين هكذا!
ستبكي معي بعد قليل!
آي!



لماذا تبكين؟
لم أفعل ذنبًا وضُربت!!



لماذا؟
الكلّ يقول أنني أعطيت قطة الجيران طعامًا فاسدًا!


يه!
مرضت قطة الجيران فقالوا أني قدمت لها طعامًا فاسدًا!!


ربما كان الحليب فاسدًا!
ولكنني لم أقدم لها شيئًا!


إذن من فعل ذلك؟
لا أعرف شخصًا لئيمًا لهذه الدرجة!
أنا أعرف!
من؟
تعالي!


أبوك!
أبي؟ أنت مجنون!!


ولكن في كل مرة أصدق!
لا يمكن!!


لا تدافعي عنه!
لا يمكن!


سأتذكر وأعود!
أنت تضيع وقتك!

يا سيّدتي، "طبوش" يريد أن يفحص القطة!

؟

أنا أُعـرّى !

هـا هيَ !!

نَوْ..نَوْ..

اممم !

خررررر...

إنتبه!

يه !

يخخخخ !

من حسن حظك أنك كنت تضع الأنف المستعار!

أنا ذكي !

ماذا نفعل الآن ؟

لا تسألي !!






ماذا أكلتِ أمس؟
لحم وبطاطا وخضار!


هيا بنا نعود!
ماذا —


هل تناولتم العشاء على هذه الطاولة يا سيدتي؟
نعم!!


من جلس قرب النافذة؟
السيّد "عزيز"!


أين الوالد؟
إنه يحلق ذقنه!
ناديه!


من يناديني؟
هل رميت بفضلات الطعام من النافذة أمس؟


آ....
أكلت القطة منه ومرضت ووجدت الفضلات تحت النافذة!!
يا سلوم!


حُلّت القضيّة!!
إلى اللقاء!
النهاية



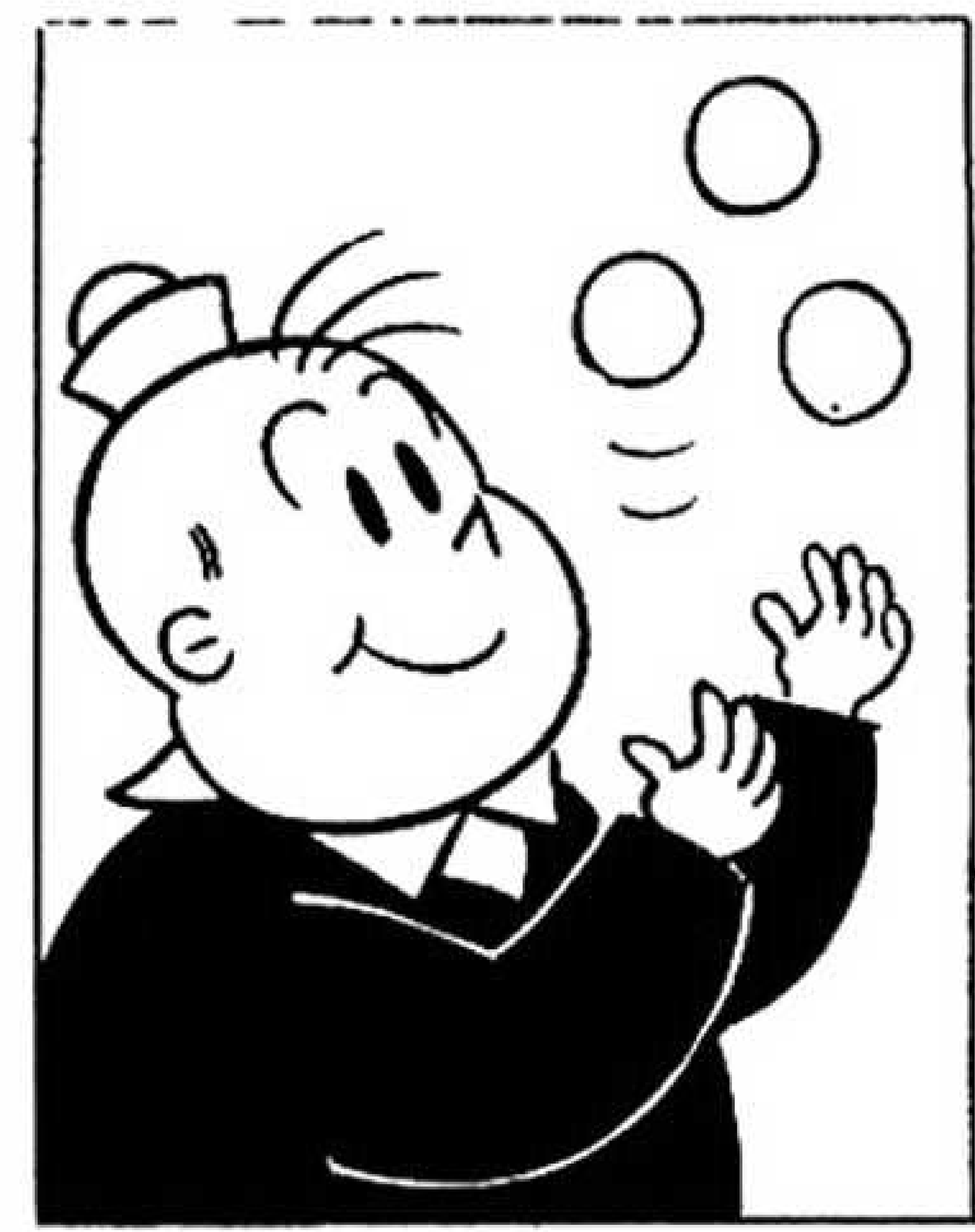
بينما كانت السيدة أديج تغسل يديها ، وقع خاتم زواجها في المغسلة وانجرف مع الماء . بعد يومين ، اشترت السيدة أديج سمكا ، ولشدّة دهشتها وجدت خاتمها عندما شقّت سمكة لتنظّفها !

ترقّب ...

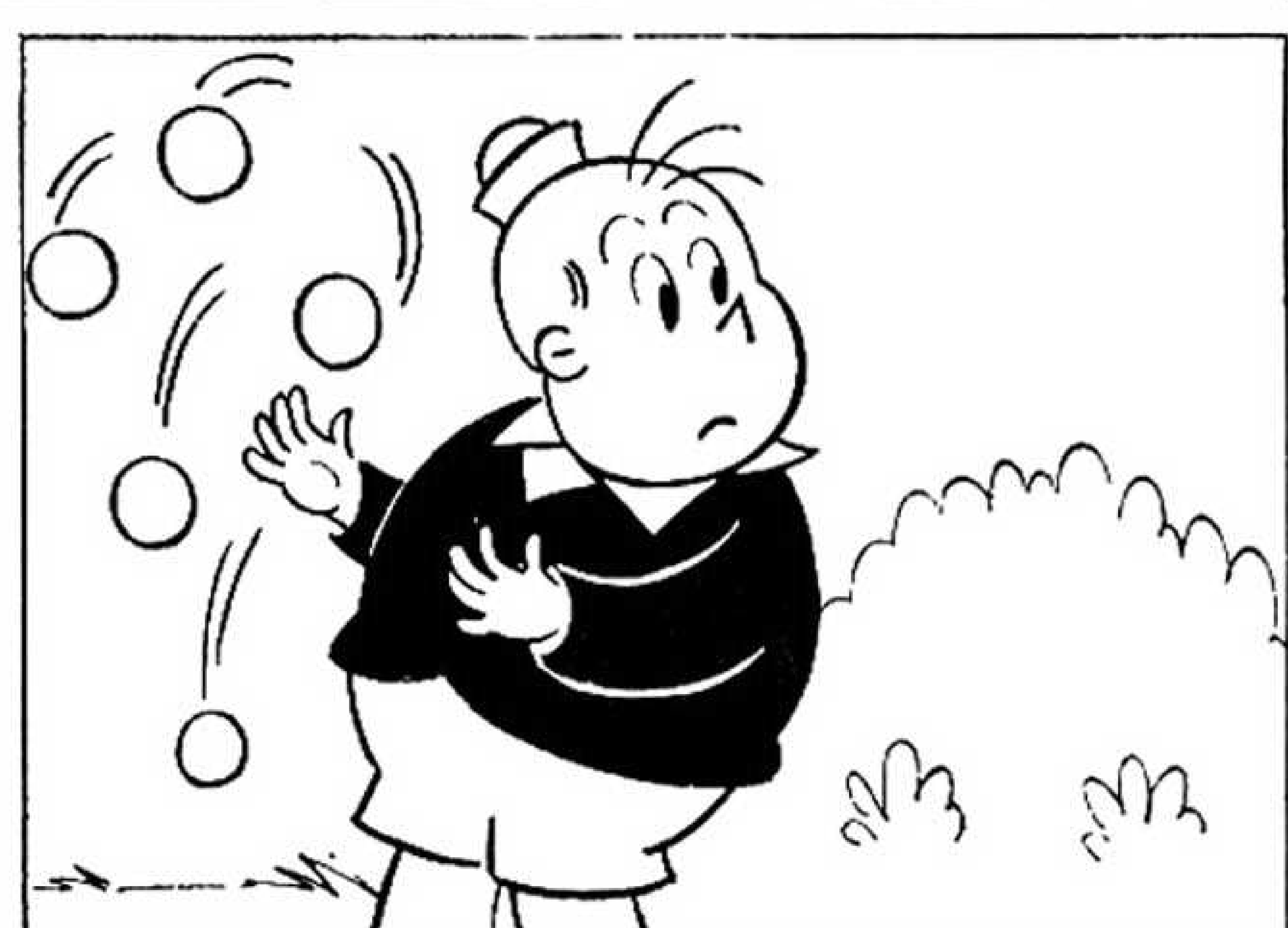
هدية روزنامة النصف الثاني ١٩٨٥م / ١٤٠٥هـ.

مع العملاق ٤٢٩ الصادر في ٢٢/٥/١٩٨٥





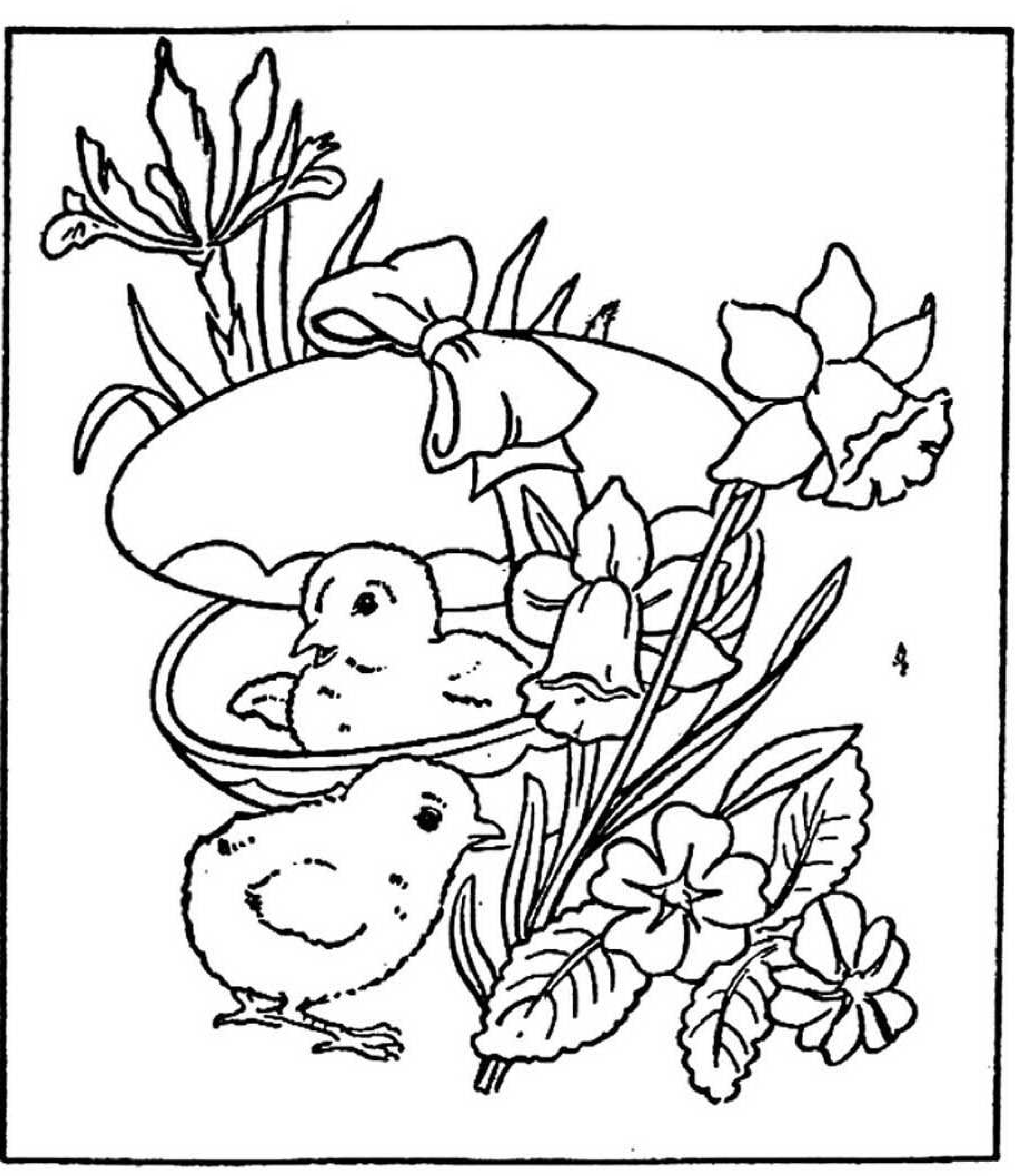






صل النقاط واضحك مع طبوش وعرفان !

ما هي الفوارق العشرة بين الرسمين ؟




طبوش
وحفلة الهنود
مرحبا أيها الجدّ العزيز!
مرحبا ! أنا رئيس القبيلة غاضب !


أنت تمثّل دور الهندي ؟ أين "راجي" ؟
إنه في الغابة ! أريد أن أقبض عليه وأسلخ رأسه !


"راجي" !
لا يجيب ، تعالَ معي وسأدلّك عليه !


أريد أن أسأل إذا كان يريد أن يذهب معي إلى السينما !
أنت هندي الآن !


أنت في قبيلتي ، إسمك "الدب السمين" !
لا "الدب الصغير" أفضل !


إبدأ ! ضع على وجهك إشارات الحرب !
أريد أن أكلّم "راجي" كلمتين !


تعالَ أيها "الدبّ السمين" وسنفتش عنه !!


هل يجب أن نزحف ؟
شش ! أصمت !!



هذا جنون! أنا لا أرى "راجي"!
أنا أراه!!
إنه خلف الصخرة!
ها هو!!
آي!
قف! لقد أصبناك!!
إنتظر يا "راجي"!
إنه لا يهتم للقوانين!
ما هذا؟ أنا لا أريد أن ألعب معك!
لقد ذهب واختبأ هنا!
كيف؟
يه!


ماذا احدث أيها الجدّ أعني يا رئيس القبيلة!
قبضنا على الهندي!
لقد وقع في الفخ!
ماهذا؟
النجدة!
النجدة! النجدة!
لن يهرب هذه المرّة!!
سنأسره في المخيّم!
أنقذني يا "طبوش" سيسلخ شعري!
أربط السجين إلى الشجرة!
أنا تعبت من هذه اللعبة، أريد أن ننتهي منها!!
هل تريد أن تسلخ جلده؟
لا! أريد أن أعذبه!
يعني أنك تريد سلخ رأسه!!
صحيح يا "طبوش"!
لا أدري إذا كان جدّيًا أو مازحًا هذه المرّة!!


هَنا"! هَنا"! أين أمكِ؟
إنها في زيارة!
إنه يستحق ذلك! أنظر ماذا فعل بلعبي؟
ولكنه أخوكِ!!


يجب أن تفعلي شيئاً! ان الجدّ العجوز يريد سلخ شعر "راجي"!
عظيم!

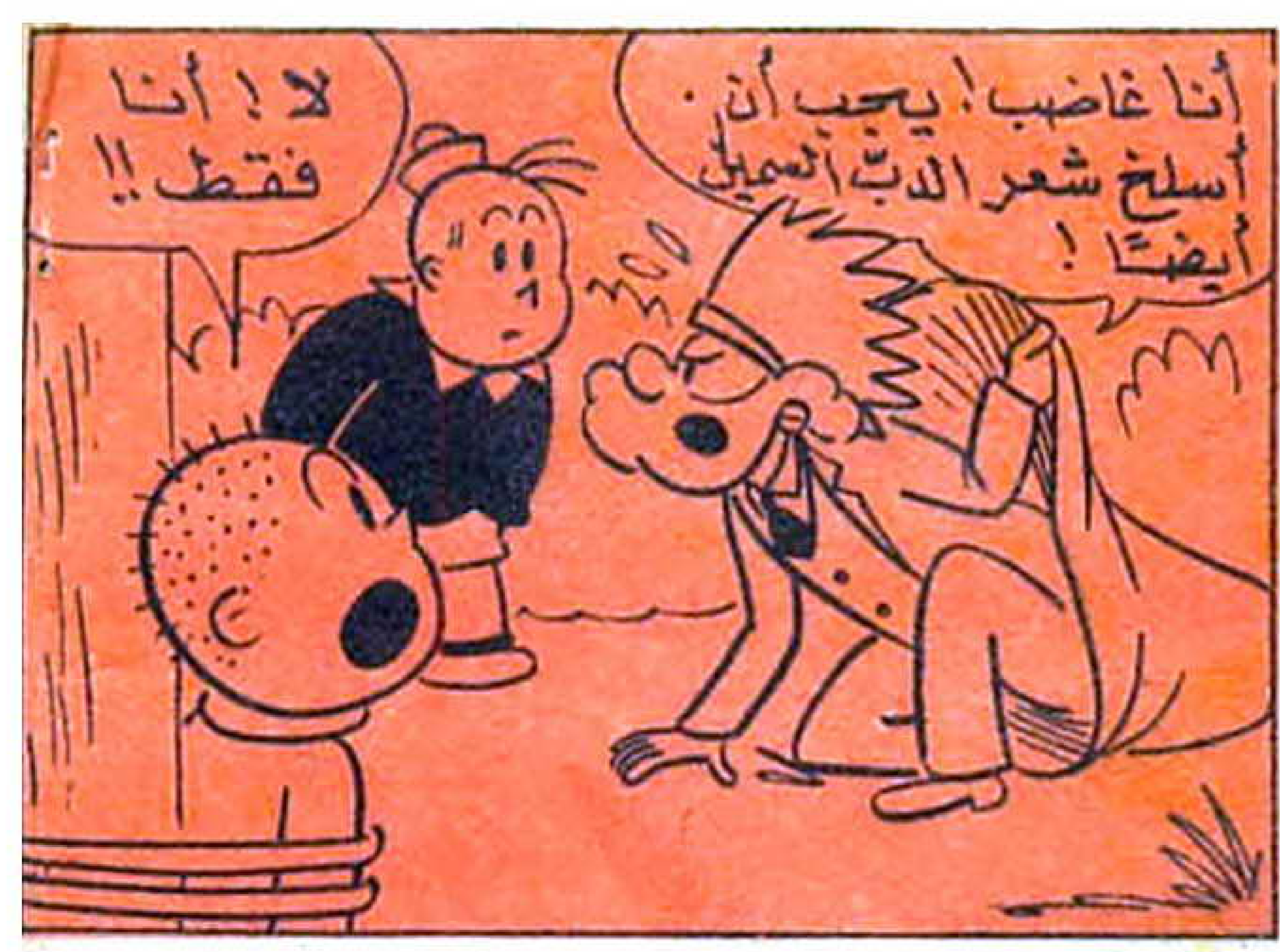

لا يهمّني!!
إنه يقول أنك قاسية، وانتِ قاسية جداً!!


يجب أن أنقذ حياته!
لا! أرجوك!
لا تسلخني! أرجوك!!
أرجو أن أنجح!!


آخ!!
ياي!


لا تخف يا "راجي"، ستكون حراً بعد قليل!
لا! لا! يا طبوش!









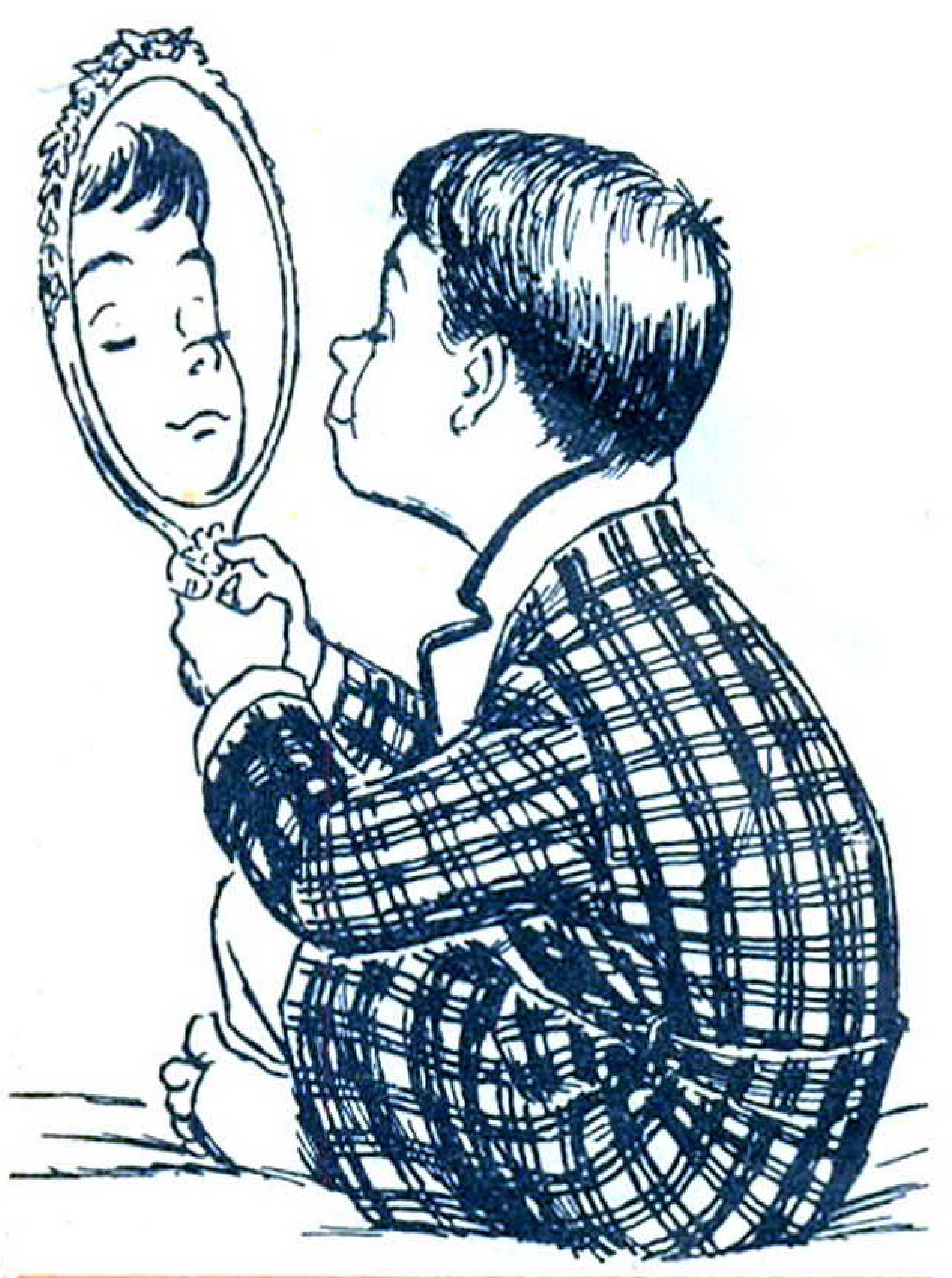


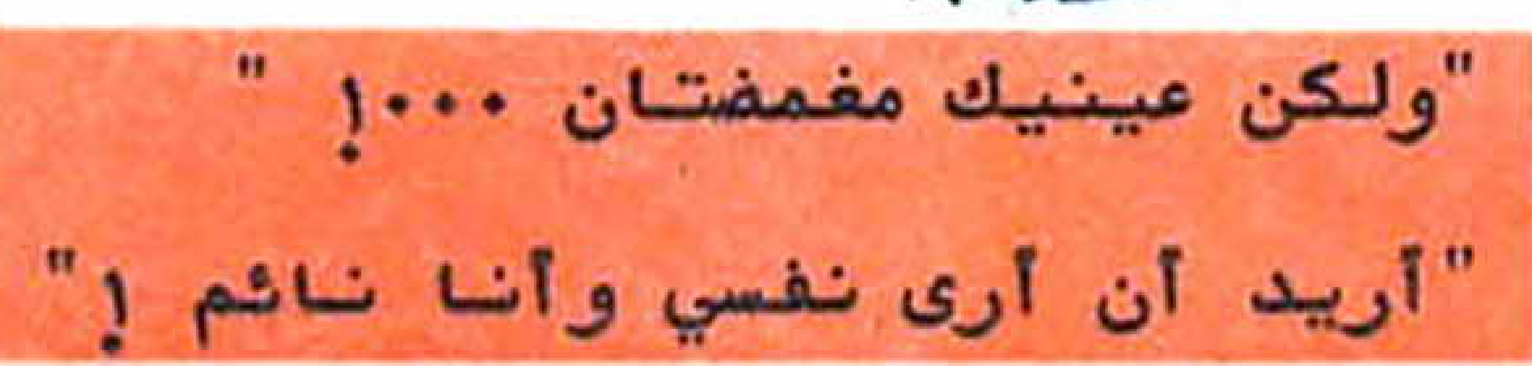
إضحك



"ماذا تفعل ؟"

"إنني أنظر في المرآة"





"ولكن عينيك مغمضتان ...!"

"أريد أن أرى نفسي وأنا نائم !"











لا يوجد أحد غيرنا!
إنه شبح!

إذا ؟؟
ماذا نفعل نحن تجاه الأشباح ؟
ياي!










١٩٨٥/٥/١٥


أجمل الأغاني وأعذب الألحان
١٨ أغنيـة للصغـار
في
كاسيت مع كتيّب
١٨ أغنيـة للصغـار
المطبوعات المصورة
إعداد
وإنتاج
المطبوعات المصوّرة
مبنى صبّاغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان - ص.ب. ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠٤١٠-٣٤٣٢٢٦-٣٤١٩٦
السعر ٢٥ ل.ل.

www.arabcomics.net



عرب كوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية
المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..